# НИЖЕГОРОДСКІЯ ГУБЕРНСКІЯ ВѢДОМОСТИ

## ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА**

на неоффиціальный отдѣлъ «Нижегородскихъ Губернскихъ Вѣдомостей» слѣдующая: въ Нижнемъ-Новгородѣ съ доставкой и пересылкой въ другіе города 2 р. 20 к.

**Подписка принимается** въ типографіи губернскаго правленія и у гг. уѣздныхъ исправниковъ.

ВЫХОДЯТЪ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО ПО СРЕДАМЪ.

**№ 6.**

**9 февраля 1894 года.**

За припечатаніе частныхъ объявленій:

на первой страницѣ по $^1/_3$ к., а на послѣдней по $^1/_4$ к. съ буквы за три раза.

Объявленія изъ Франціи принимаются исключительно обществомъ Гавасъ, Лафитъ и Ко, въ его главной конторѣ въ Парижѣ, Place de la Bourse. № 8.

Статьи и корреспонденціи, присылаемыя редактору, должны быть за подписью и съ адресомъ автора. Мелкія статьи, признанныя неудобными для печатанія, не возвращаются. Статьи, въ случаѣ надобности, подлежатъ сокращенію и измѣненію. Личныя объясненія съ редакторомъ ежедневно (кромѣ праздничныхъ дней) отъ 10 до 12 ч. дня въ редакціи „Губ. Вѣд.“, въ кремлѣ, въ зданіи губернской типографіи.


## ПОСЛѢДНЯЯ ПОЧТА.

(ПО ТЕЛЕГРАФУ)

*(Сѣверн. Телегр. Агентства).*

**Петербургъ**, 8-го февраля. Государь и Государыня посѣтили сегодня Александро-Невскую лавру.

Сегодня открылось совѣщаніе по устройству Мурманскаго и Архангельскаго пароходства.

Водяной съѣздъ проектируетъ устройство въ устьяхъ Днѣпра морского канала глубиной въ $17^1/_2$ футовъ.

## МѢСТНЫЙ ОТДѢЛЪ.

### ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА.

Государь Императоръ по всеподданнѣйшему докладу министромъ внутреннихъ дѣлъ телеграммы, съ выраженіемъ вѣрноподданническихъ чувствъ жителей Нижн.-Новгорода, по поводу благополучнаго выздоровленія Его Императорскаго Величества, Всемилостивѣйше повелѣть соизволилъ: благодарить за выраженныя чувства.

О Высочайшей благодарности, объявленной жителямъ Н.-Новгорода, доложено было 8 февраля въ экстренномъ засѣданіи городской думы, при чемъ гласные выслушали это сообщеніе стоя.

---

4 февраля, въ пятницу, въ праздникъ Свят. Благовѣрнаго князя Георгія Всеволодовича, основателя Нижняго-Новгорода, въ Кафедральномъ соборѣ совершена архіерейскимъ служеніемъ торжественная литургія. Къ началу службы принесена была съ крестнымъ ходомъ изъ Архангельскаго собора икона Св. Георгія.

По окончаніи литургіи преосвященнымъ Владиміромъ отслуженъ молебенъ.

---

Въ видѣ иллюстраціи къ вопросу объ „уличныхъ адвокатахъ“ Волгарь приводитъ, съ сохраненіемъ орѳографіи подлинника, выдержку изъ одной жалобы, поступившей недавно къ мировому судьѣ 3-го участка отъ крестьянина Волкова. Прошеніе это написано однимъ изъ уличныхъ адвокатовъ, нѣкимъ Ивановымъ.

„При семъ имѣю честь представить „расчетную книжку“, гдѣ, какъ и будетъ видно то, что (всѣ), — а можетъ, и одинъ: изъ содержателей заведеній портновскаго цѣха и

---

**О томъ, кто такой былъ Елпидифоръ Перфильевичъ и какія приготовленія дѣлались въ Черноградѣ къ его имянинамъ.**

(Продолженіе).

Ну-съ, вотъ прокуковала кукушка. Что-же?—изъ кабинета вышелъ самъ Елпидифоръ Перфильевичъ, красный такой и самъ глаза бумажнымъ платкомъ протираетъ. А за нимъ шелъ Петръ и подалъ ему трубку саратовки. А изъ гостинной вышла Матрена Елистратовна, да такая расфранченная, распомаженная, что точно какъ губернская барыня въ Христовъ праздникъ до обѣдни.

— Ужъ! знатно соснулъ! Петрушка приготовь умыться. Матрена Елистратовна, все-ли готово по вашей части?

— Все готово, батюшка Елпидифоръ Перфильевичъ, какъ ни на есть лучше.

— И закуска?

— И закуска, и все, все что называется.

— То-то, то-то, смотрите у меня, чтобы все было у меня отличительно. Сами знаете, маіоръ съ офицерами пріѣдетъ. Я къ нему нарочно въ Воронцово заѣзжалъ.

— Ужъ не безпокойтесь, все будетъ въ самой модной пропорціи и въ *политической* полированности. Я, вотъ, недавно на крестинахъ въ Троеславлѣ была, ну тамъ, знаете, все губернскіе люди, такъ я съ нихъ возьму примѣръ и поставлю все въ бонтонности. Я вѣдь не судейша какая нибудь—она, вотъ, намедни, свои имянины справляла, да и справила такъ, что и курамъ на смѣхъ. Что вы думаете? Вѣдь барышнямъ малиновки по третьей не достало. А еще приглашаютъ тоже. Ужъ звали бы свою братью—необразованныхъ, а то зовутъ и насъ полированныхъ. Ужъ не срамились бы лучше.

— Да что судейша, да что, что она судейша? Такъ, прости Господи, судейша такъ судейша и есть, и словъ-то она не стоитъ, чтобы говорить о ней.

— А вѣдь тоже въ барыни таращится.

— Нѣтъ, вотъ этого не хочетъ ли?

При этихъ словахъ Елпидифоръ Перфильевичъ взялъ свой палецъ въ ротъ и потомъ поднесъ его къ самому носу Матрены Елистратовны, а самъ прищурилъ лѣвый глазъ и губу нижнюю надулъ, какъ купчиха за обѣдомъ. Это было прикрасою къ остротѣ его, которую онъ любилъ употреблять при всякомъ удобномъ случаѣ.

— Петрушка, узнай отъ соцкаго, посланы ли лошади за маіоромъ?

Петрушка пошелъ, пришелъ и сказалъ:

— Никакъ нѣтъ-съ.

— Ахъ, онъ разбойникъ муромскій, отъявленный мошенникъ, да какъ же онъ смѣлъ не послать. Не я ли ему вчера говорилъ? Вотъ держи этакихъ людей въ земскомъ судѣ; такъ то они службу исправляютъ, такъ то они заботятся о казенномъ интересѣ. Ну добро ужъ, сегодня для имянинъ не трону его, а завтра ужъ дамъ себя знать. Поди скажи ему, чтобы сейчасъ взялъ у ямщика двѣ тройки и скакалъ бы во весь опоръ въ Воронцово—хоть и заморитъ лошадей—чортъ съ ними. У Митьки подрядчика много денегъ—новыхъ купитъ. Ступай!

Елпидифоръ Перфильевичъ крупными шагами заходилъ по залѣ и все, что находилось въ ней, затряслось на мѣстахъ своихъ. Насилу-то ужъ онъ уходился. А то такъ и застучалъ ногами.

— А кушать-то у васъ, что есть, Матрена Елистратовна?

— Всего вдоволь, батюшка Елпидифоръ Перфильевичъ, всего вдоволь. Ужъ истинно во всякомъ довольствіи, и пирогъ изъ той муки, что съ ильинской мельницы въ среду привезли, и жаркое изъ гусей, что Митька которыми покланялся, и холодное изъ яцкихъ окороковъ....

Матрена Елистратовна долго перечисляла всѣ кушанья съ указаніемъ на источники, изъ которыхъ они заимствованы были. Какъ домоправительница, она хорошо знала всѣ источники исправничьихъ доходовъ, оставшіеся непроницаемою тайною даже для Пятачкова, вотъ что приказнымъ въ судѣ служилъ и съ Елпидифоромъ Перфильевичемъ замѣсто письмоводителя ѣздилъ. Онъ тоже имѣлъ свои доходы, но не постигалъ финан-

другіе (согласно правилъ,—выдавать: „Н. Р. Управѣ“ „расчетныя книжки“—и, съ истиннымъ—текстомъ—положеніемъ—въ данныхъ—правахъ—законодателемъ“: въ Уст. Р. то, по даннымъ—иниціативы—закона—всѣ—цѣховые мастера—! и обязаны *не отступно* и, не примѣръ другихъ—цѣховъ—и вообще издан. правилъ—соблюдать—: иниціативу законодателя?“.

## ВСЕРОССІЙСКАЯ ВЫСТАВКА 1896 ГОДА въ Нижнемъ-Новгородѣ.

Въ „Торгово-промышленной Газетѣ“ помѣщены слѣдующія подробности о послѣднемъ засѣданіи, 28-го января, Высочайше утвержденной коммиссіи по устройству выставки, происходившемъ въ Петербургѣ.

Въ засѣданія 28 января Высочайше учрежденной коммиссіи по завѣдыванію устройствомъ всероссійской выставки 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ, подъ предсѣдательствомъ министра финансовъ, состоялось рѣшеніе о выборѣ мѣста для выставки. Постановлено всѣ промышленные отдѣлы выставки, которые составятъ главную ея часть, размѣстить близъ ярмарки, въ виду неразрывной связи съ нею выставки. Избранное мѣсто находится на берегу Оки, близъ селенія Катызы, въ недалекомъ разстояніи отъ линіи московско-нижегородской ж. д. и нижегородскаго вокзала и около $1^1/_2$ верстъ отъ ярмарочной территоріи. Мѣсто это никогда не заливается водой и въ этомъ отношеніи представляетъ значительныя выгоды по сравненію съ первоначально намѣченнымъ расположеніемъ у села Гордѣевки. Помѣщеніе выставки на ярмарочной сторонѣ представляетъ также большія удобства для устройства выставки, удешевляя и облегчая доставку на мѣсто работъ строительныхъ матеріаловъ и экспонатовъ. Отдѣлы выставки—военный, военно-морской, рѣчного и морского торговаго судоходства, садоводства и, условно если при дальнѣйшемъ обсужденіи это будетъ признано удобнымъ, научно-учебный, рѣшено размѣстить въ городѣ близъ Кремля, на откосахъ къ Волгѣ, на урѣзѣ ея и частью, для отдѣловъ военно-морского и судоходства на самой Волгѣ.

Сообщеніе между двумя частями выставки предполагается устроить, во 1-хъ, желѣзноконнымъ или электрическимъ путемъ, который, проходя отъ городскихъ отдѣловъ по городу, мимо пароходныхъ пристаней, ярмарки и нижегородскаго вокзала, къ главной части выставки, свяжетъ съ обѣими ея частями главные центры прилива посѣтителей, и, во 2-хъ, на легкихъ пароходахъ по Волгѣ и Окѣ. Избранное расположеніе выставки, удовлетворяя, такимъ образомъ, и цѣлямъ выставки, и облегчая ея устройство, окажетъ содѣйствіе ея успѣху и съ внѣшней стороны.

Кремлевскія площади и расположенные близъ нихъ откосы на Волгѣ являются однимъ изъ наиболѣе живописныхъ мѣстъ въ городахъ Россіи. Близъ этихъ откосовъ расположены всѣ пароходныя пристани. На главную же часть выставки будетъ открытъ красивый видъ съ возвышеннаго берега Волги и Оки, на которыхъ расположенъ городъ, и она будетъ видна и съ нижегородской линіи. Такимъ образомъ та или другая часть выставки будетъ видна посѣтителямъ выставки при самомъ пріѣздѣ ихъ въ Нижній-Новгородъ, по желѣзной-ли дорогѣ или на пароходѣ.

Въ засѣданіи 29 января той же коммиссіи, подъ предсѣдательствомъ вице-предсѣдателя ея, директора департамента торговли и мануфактуръ, В. И. Ковалевскаго, разсмотрѣны были всѣ остальные вопросы, назначенные къ обсужденію въ текущихъ засѣданіяхъ коммиссіи и окончательно выработаны: инструкціи по завѣдыванію технической и строительной частями на выставкѣ и нижегородскому распорядительному по выставкѣ комитету, общій планъ устройства выставки, раздѣленіе ея на отдѣлы, предположенія о передачѣ нѣкоторыхъ отдѣловъ въ ближайшее, подъ общимъ руководствомъ коммиссіи, завѣдываніе особыхъ коммиссій, учрежденій и лицъ, общая классификація выставки и правила объ участіи на выставкѣ экспонентовъ. По утвержденіи этихъ предположеній г. министромъ финансовъ, немедленно послѣдуетъ извѣщеніе о пріемѣ заявленій отъ экспонентовъ о желаніи принять участіе на выставкѣ.

---

совыхъ тайнъ своего патрона. Да куда же ему, въ самомъ дѣлѣ? Елпидифоръ Перфильевичъ исправникъ, набольшій, а вы вѣдь знаете, большому кораблю большое и плаваніе. Ну и Пятачкову нечего Бога гнѣвить, сытъ былъ вѣдь онъ какъ курочка, такъ себѣ по зернышку поклевывалъ да домикъ о пяти окошкахъ и наклевалъ въ три года съ половиной.

— Одѣваться!—крикнулъ Елпидифоръ Перфильевичъ.—Сѣрый фракъ, да манишку бѣлую, да галстухъ.... какой бы галстухъ вадѣть, Матрена Елистратовна, для ради такого торжественнаго случая?

— А, да пестрый, по моему. Вотъ, что съ ярмарки-то привезли—онъ вѣдь нарядный такой.

— А политично ли это будетъ?

— Во всякой модѣ и политикѣ.

— Бѣлый бы надо.

— Бѣлый? А зачѣмъ бѣлый, какъ бы вотъ изъ Троеславля кто былъ, ну тогда бѣлый бы.

— А маіоръ то будетъ?

— Эка маіоръ, ну что онъ за важная птица, прости Господи, вѣдь не генералъ же какой.—Для маіора и то фракъ надѣваете, для своихъ то такъ и сюртукъ бы ничего.

— Ну инъ пестрый. Да еще позови Гришку соцкаго, чтобы свѣчи зажигалъ. Да что это долго Кисточкинъ нейдетъ. Ужъ не нарѣзался ли опять?

Бѣда, коли нарѣзался, кому на музыкѣ-то играть будетъ!

Елпидифоръ Перфильевичъ пошелъ одѣваться. Матрена Елистратовна пошла дѣтей одѣвать. Минутъ десять въ залѣ Гришка разставлялъ свѣчки по ранжиру, обвернутыя въ бумажки, а ужъ какъ обвернуты свѣчки то были: бумажки и синія и красныя, и всякія надрѣзаны такъ же какъ на конфетахъ, вотъ что по восьми гривенъ фунтъ которыя продаютъ. Это смастерила Матрена Елистратовна, а у нея, нечего сказать, вкусъ полированный былъ, какъ сама она говорила.

Было глубокое безмолвіе въ залѣ. Только раздавался скрипъ и стукъ маятника на стѣнныхъ часахъ, да еще по временамъ слышалась брань густымъ басомъ Елпидифора Перфильевича, сыпавшаяся на его камердинера. Порой звуки, похожіе на звуки біенія по ланитамъ аккомпанировали этой брани.

Вывела Матрена Елистратовна дѣтей Елпидифора Перфильевича. Мальчики (одного Митрошей, а другого Савинькой звали) были одѣты въ сюртуки табачнаго цвѣта, съ мѣдными пуговицами. На обоихъ были превысокіе гастухи, перешедшіе къ нимъ въ наслѣдство отъ родителя. На Митрошѣ красный, а на Савинькѣ зеленый съ желтыми цвѣточками, славный галстухъ—точно яичница съ лукомъ. Сапоги, извѣстно, какъ у баричей, со скрипомъ и деготькомъ смазаны, а головы у нихъ—то есть не у сапоговъ, а баричей—деревяннымъ масломъ помаслены.

Посадила Матрена Елистратовна своихъ внучковъ въ углу залы подъ образами и промолвила имъ: „а будутъ гости приходить, вы встаньте да поклонитесь, да опять сядьте, а коли кто съ вами заговоритъ—отвѣчайте стоя, да ты Савинька, смотри, не усни опять, а то вѣдь, смотри, завтра добромъ не раздѣлаешься.

Потомъ съ подобными наставленіями посадила она Феничку да Лушиньку въ гостинной. На Феничкѣ было красное платье все въ черныхъ мушкахъ и зеленый передничекъ, и сама при гребенкѣ; ну вѣдь ужъ двѣнадцать лѣтъ было ей, коли не больше, въ невѣсты смотритъ,—нельзя безъ гребенки.—А Лушинька была поменьше, такъ на той было зеленое ситцевое платье, персидскій платочекъ и бѣлый передничекъ, а волосы въ двѣ косы заплетены и спереди красной лентой связаны.

(Окончаніе будетъ).

---

## Село „Выѣздная слобода“ Арзамасскаго уѣзда и достопримѣчательности онаго села *).

Село Выѣздная Слобода находится вблизи г. Арзамаса, отдѣляясь отъ него только рѣкой Тешой и низменной луговиной, чрезъ которыя протянутъ длинный деревянный мостъ, почти соединяющій село съ городомъ. Границы села слѣдующія: къ сѣверу—деревня Пушкарка, къ югу—деревня

*) Предлагаемая статья составлена на основаніи рукописной лѣтописи означеннаго села и свѣдѣній, сообщенныхъ составителю священникомъ того же села о. Н. Лузинымъ.



Въ слѣдующихъ засѣданіяхъ коммиссіи, которыя ожидаются черезъ 15 дней, предположено приступить къ разсмотрѣнію фасадовъ, общихъ проектовъ и расцѣнокъ главныхъ выставочныхъ зданій и сооруженій, которые къ тому времени будутъ представлены завѣдующимъ техническою и строительною частями на выставкѣ и предположеній указанныхъ выше особыхъ коммиссій, учрежденій и лицъ объ устройствѣ переданныхъ имъ отдѣловъ, о подробной классификаціи выставки по отдѣламъ и о предстоящихъ по устройству отдѣловъ расходахъ.

## ПО РОССІИ.

### Записка Нижегородскаго губернатора Н. М. Баранова по вопросу о сѣверо-океанской желѣзной дорогѣ.

Соединеніе сѣверной окраины Европейской Россіи рельсовымъ путемъ съ остальною желѣзнодорожною сѣтью Имперіи несомнѣнно является однимъ изъ самыхъ давно назрѣвшихъ вопросовъ особаго общегосударственнаго значенія.

Указанія на годы возбужденія оффиціальными и частными лицами и обществами ходатайствъ о безотлагательной необходимости скорѣйшаго сооруженія рельсоваго пути въ сѣверномъ направленіи, а также и указанія на годы признанія высшими правительственными установленіями основательности этихъ ходатайствъ составили бы длинный хронологическій перечень достаточно многимъ извѣстный, но ни въ какомъ случаѣ несвидѣтельствующій о должномъ, справедливомъ вниманіи къ нашему сѣверу, остававшемуся до сихъ поръ пасынкомъ Русской земли.

Въ многочисленныхъ комиссіяхъ и учрежденіяхъ, обсуждавшихъ мѣры къ удовлетворенію неотложныхъ нуждъ нашего обездоленнаго сѣвера и состоявшихъ въ большинствѣ изъ лицъ вполнѣ безпристрастныхъ, имѣвшихъ единственною цѣлью лишь благо родины, всегда признавалась необходимость связать рельсовымъ путемъ сѣверное приокеаніе Европейской Россіи съ ея внутренними областями.

Въ длинномъ ряду другихъ, и мнѣ, когда-то въ качествѣ архангельскаго губернатора, пришлось настойчиво ходатайствовать о томъ же и доказывать, что безъ осуществленія желѣзнодорожнаго пути, идущаго къ сѣверному побережью въ томъ или другомъ направленіи отъ производительныхъ центровъ государства, всѣ принимаемыя къ поднятію благосостоянія нашего сѣвера мѣры будутъ лишь слабыми попытками возвести обильно одаренный, но пока заброшенный обширный уголъ отечества на степень культуры и процвѣтанія, предназначенную ему самою природой.

Съ 1881 года, т. е. со времени созыва въ Архангельскѣ съ особаго Высочайшаго соизволенія, подъ моимъ предсѣдательствомъ, совѣщанія мѣстныхъ свѣдущихъ людей и лицъ спеціально командированныхъ отъ центральныхъ административныхъ учрежденій для обсужденія нуждъ сѣвера и изысканія средствъ къ ихъ удовлетворенію, вопросъ о сооруженіи сѣвернаго желѣзнодорожнаго пути, насколько мнѣ извѣстно до послѣдняго времени ни на одинъ шагъ не двигался къ благопріятному разрѣшенію.

Скудость средствъ государственнаго казначейства, а быть-можетъ и не совсѣмъ правильно понимаемыя истинныя экономическія задачи государства, въ теченіе долгаго ряда лѣтъ служили непреодолимою преградой къ осуществленію многихъ благихъ государственныхъ предначертаній, въ ряду которыхъ сооруженію сѣверной желѣзной дороги, по существовавшему доселѣ взгляду, придавалось лишь третьестепенное значеніе, благодаря чему обширный сѣверный край, не смотря на его обильныя природныя богатства, продолжаетъ оставаться заброшеннымъ наиболѣе всякой другой, даже значительно меньше одаренной природой, окраины нашего необъятнаго отечества.

Въ настоящее время развитію отечественныхъ экономическихъ силъ данъ могучій толчекъ, и явилась полная увѣренность въ возможности близкаго осуществленія многаго благого, давно задуманнаго, но тормозившагося указанными выше обстоятельствами. Помимо громаднаго экономическаго значенія, соединеніе обширнаго сѣвернаго края съ производительными центрами государства въ данное время пріобрѣтаетъ еще большую

---

Ямищи, къ западу—села Красное, а къ востоку г. Арзамасъ. Въ старину помянутое село носило названіе „Казачьей Выѣздной Слободы“. Названіе это по изустному преданію объясняется тѣмъ, что Царь Иванъ Васильевичъ Грозный вскорѣ послѣ покоренія Казани въ 1552 году поселилъ здѣсь 600 казаковъ для наблюденія за мордвою и татарами. Съ теченіемъ времени казаки сдѣлались сельскими обывателями дворцоваго вѣдомства. Въ 1635 году Выѣздная Слобода Царемъ Михаиломъ Ѳедоровичемъ пожалована была боярину Борису Михайловичу Салтыкову за то, какъ гласитъ царская пожалованная грамота, „что онъ противъ Королевича Владислава, польскихъ, литовскихъ, нѣмецкихъ людей и черкасъ стоялъ крѣпко на бояхъ и на приступахъ, бился нещадя головы своей, и никакія Королевичевы прелести не прельстили его,—многую свою службу и правду Московскому Государству показалъ, а будучи въ осадѣ во всемъ оскудѣніе и нужду терпѣлъ“ [1]).

Съ какого времени Выѣздная Слобода стала селомъ и здѣсь появились храмы Божіи—опредѣлить, за неимѣніемъ актовъ, весьма трудно. Есть въ одной записи, безъ имени автора, указаніе на то, что въ 1656 году была построена здѣсь деревянная церковь во имя Смоленской иконы Божіей Матери; но сколько времени существовала эта церковь—неизвѣстно. Болѣе точно и опредѣленно извѣстно лишь то, что къ началу настоящаго столѣтія съ селѣ Выѣздномъ были двѣ церкви каменныя, одна—во имя Рождества Христова съ придѣлами святителя и чудотворца Николая и св. пророка Иліи, другая—во имя Смоленскія Божіей Матери съ придѣлами св. Димитрія Ростовскаго и св. мучениковъ Флора и Лавра. Помянутыя церкви въ то время были уже ветхія, что и заставило прихожанъ села Выѣздной Слободы ходатайствовать предъ тогдашнимъ Нижегородскимъ Преосвященнымъ Веніаминомъ [2]) о дозволеніи построить имъ, вмѣсто пришедшихъ въ ветхость церквей, новую каменную церковь во имя Смоленскія Богоматери. Главный престолъ во имя новаго храма Смоленской Богоматери освященъ въ 1815 г. Преосвященнымъ Моисеемъ, Епископомъ Нижегородскимъ и Арзамасскимъ. (Н. Е. В.)

(Продолженіе будетъ).

[1]) Царская пожалованная грамота боярину Салтыкову, исчисляющая заслуги послѣдняго, въ періодъ крѣпостнаго времени сохранялась въ барской канцеляріи села Выѣздной Слободы; въ настоящее время находится у Сергѣя Сергѣевича Салтыкова въ С.-Петербургѣ.

[2]) Веніаминъ (Краснопѣвковъ) Архіепископъ Нижегородскій управлялъ епархіею съ 1798 г. по 1811 годъ.

## ИЗЪ НИЖЕГОРОДСКАГО ПРОШЛАГО.

### ИЗЪ ВОСПОМИНАНІЙ АРТИСТА А. А. НИЛЬСКАГО.

(Продолженіе).

Нижегородскій антрепренеръ Ѳедоръ Константиновичъ Смольковъ былъ оригинальнѣйшимъ человѣкомъ. Впродолженіе многихъ лѣтъ въ актерской сферѣ онъ былъ „притчею во языцехъ“ и о немъ ходило множество анекдотовъ; нѣкоторые изъ нихъ, сохранившіеся въ моей памяти, я приведу ниже... Смольковъ заикался самымъ невиновѣрнымъ образомъ, не имѣя возможности правильно выговаривать буквально ни одного слова, что его ужасно сердило; онъ топалъ ногами, ударялъ себя по колѣнамъ, гримасничалъ и вообще продѣлывалъ такія эволюціи, что никакой серьезный и спокойный собесѣдникъ не могъ бы удержаться отъ спазматическаго смѣха. Однако, въ заиканьѣ Смолькова была большая странность: при разговорѣ его языкъ отказывался отъ повиновенія, а при чтеніи вслухъ онъ былъ послушенъ и ни одной буквой не выдавалъ своего обладателя.

Его отношенія къ сценѣ были слишкомъ просты. На театръ онъ смотрѣлъ исключительно только съ коммерческой точки зрѣнія. Режиссеровъ не долюбливалъ, старался болѣе обойтись „домашнимъ способомъ“, что, разумѣется, вызывало небрежности, анахронизмы и такія уродства драматическихъ произведеній, что теперь даже и подумать

важность въ смыслѣ наибольшаго обезпеченія охраны государственной безопасности, при нѣкоторомъ лишь измѣненіи общепризнаннаго направленія этого пути. Могучій ростъ нашего государственнаго организма и совершенно окрѣпшая въ нынѣшнее благополучное царствованіе мудрая національная политика кореннымъ образомъ измѣнили столѣтіями установившійся рутинный взглядъ на задачи нашего боевого флота и на избраніе для него операціонныхъ базисовъ.

По мѣрѣ измѣненія этого взгляда постепенно утрачивается значеніе многомилліонныхъ военныхъ портовыхъ сооруженій въ нашихъ внутреннихъ моряхъ, по большей части и по климатическимъ и по чисто гидрографическимъ условіямъ представляющихъ собою и безъ того достаточную гарантію противъ безнаказаннаго вторженія въ ихъ значительныхъ непріятельскихъ боевыхъ силъ.

Въ то же самое время быстро возрастаетъ государственное значеніе тѣхъ пунктовъ, которыми мы располагаемъ у омывающихъ насъ океановъ, но которыми доселѣ не пользуемся.

Не повторяя здѣсь мысль, уже общепринятую за истину, о необходимости Россіи имѣть океанскій крейсерскій флотъ, лишь снова укажу, какъ и 12 лѣтъ тому назадъ, на наше Мурманское приокеаніе, какъ незамѣнимый операціонный базисъ для этого флота.

(Продолженіе будетъ).

# РОЖДЕСТВО И СВЯТКИ

## въ народныхъ воззрѣніяхъ и обрядностяхъ.

*(Изъ журн. „Наше Вр.“).*

(Окончаніе).

У насъ, въ Россіи, южныя губерніи до сихъ поръ остаются классическою страною колядныхъ обрядовъ. Въ прежнее время здѣсь соблюдалось нѣчто въ родѣ бадняччнаго обычая. За двѣнадцать дней до Рождества хозяева начинали откладывать ежедневно по одному полѣну, такъ что къ сочельнику накоплялось охапка въ 12 полѣнъ; этими дровами и затопляли печь въ канунъ Рождества. Въ сочельникъ у насъ поселяне почти нигдѣ не ѣдятъ ничего весь день, до самой вечерней звѣзды. Эта звѣзда (Венера), какъ извѣстно, считается признакомъ свершившагося Рожденія Спасителя и, слѣдовательно, ея появленіе принимается за начало святокъ. Какъ только звѣзда появилась, тотчасъ вносятъ въ избу заранѣе заготовленную охапку соломы и разстилаютъ въ переднемъ углу, на лавкѣ; поверхъ соломы стелютъ свѣжую скатерть, и на нее необмолоченный снопъ хлѣба, кутью и узваръ (родъ жидкаго компота изъ сушеныхъ фруктовъ); снопъ такъ и остается тутъ на мѣстѣ до кануна Новаго года. Передъ ужиномъ домохозяинъ зажигаетъ свѣчи у образовъ, кадитъ ладономъ и читаетъ молитвы; вся семья, помолившись, чинно усаживается за трапезу, поставленную на столѣ, устланномъ соломою. Сначала ѣдятъ разныя заготовленныя кушанья, а въ концѣ уже принимаются за кутью и узваръ; если не доѣдятъ эти кушанья въ тотъ вечеръ, то доѣдаютъ на святкахъ. Часть кутьи даютъ курамъ, чтобъ лучше неслись. Во время ужина гадаютъ о будущемъ урожаѣ:—вытагиваютъ изъ подъ скатерти стебли соломы и по ихъ длинѣ заключаютъ о качествахъ льна будущаго лѣта; соломина съ полнымъ колосомъ сулитъ урожай хлѣба; съ пустымъ—неурожай; если отъ сѣна останутся сѣмена сорныхъ травъ, то смотрятъ какихъ сѣмянъ больше—черныхъ или свѣтлыхъ; черныя предвѣщаютъ урожай гречихи, свѣтлыя—овса, пшеницы, ржи. Наканунѣ Новаго года снопъ, поставленный подъ божницею, обмолачивается, и зерно съ него идетъ на обрядовыя посыпанія при разныхъ случаяхъ, а солому скармливаютъ скоту и употребляютъ на обвязку плодовыхъ деревьевъ. Наканунѣ Новаго года часто наблюдаютъ интересный прообразовательный обрядъ. Хозяйка заготовляетъ какъ можно больше печеній и накладываетъ ихъ на столъ цѣлою горою. Домочадцы на это время удаляются изъ избы, а хозяинъ садится за столъ, позади груды печенья. Послѣ того, входятъ дѣти и, какъ бы не видя отца за грудою хлѣба, спрашиваютъ:—Гдѣ же батько? —А развѣ вамъ меня не видать?—спрашиваетъ ихъ отецъ.—Не видать, отвѣчаютъ дѣти.—Ну, дай же Боже, чтобы и на будущій годъ меня тоже было не видно“,—другими словами—пусть на будущій годъ будетъ такое же обиліе хлѣба.



Громадные запасы хлѣба и всяческихъ другихъ съѣстныхъ припасовъ малороссы расходуютъ въ даръ многочисленнымъ толпамъ колядовщиковъ, расхаживающихъ въ это время отъ двора ко двору и поющихъ обрядовыя пѣсни, по сюжетамъ которыхъ можно возстановить и миѳическую личность Коляды и языческую обрядность ея культа. Эти пѣсенки—колядки и щедривки—переносятъ насъ въ сѣдую древность. Такъ, болгары поютъ о томъ, какъ народился младой Богъ (солнце), и какъ мать купала его въ золотыхъ котлахъ. Малороссійская колядка также упоминаетъ о купаніи молодого бога въ морѣ (Божья мать... сына родила, въ мори скупала“...) Извѣстно, что почти всѣ индоевропейскія сказанія производятъ солнце изъ лона водъ морскихъ. Такъ какъ рожденіе солнца, въ сущности, являлось только его воскресеніемъ, то колядки воспѣваютъ и возстаніе бога изъ мертвыхъ. Далѣе въ пѣсенкѣ упоминается о томъ, какъ жидовская дѣвочка увидѣла, что русскій Богъ „изъ мертвыхъ уставъ“, и сказала объ этомъ жиду-отцу, а тотъ усумнился, сказавъ: „тогда русскій Богъ воскреснетъ, когда жареный пѣтухъ полетитъ“, и въ ту же минуту жареный пѣтухъ полетѣлъ, усѣлся на облако и „красненько запѣлъ“. Духи лѣта, пробуждаясь отъ зимняго сна, являются жителямъ земли въ высшей степени дружелюбными и щедрыми. Солнце (по словамъ колядокъ) похваляется снять съ водъ ледяной покровъ, дождь—покрыть зеленью горы и долы. Могучій богъ лѣта, Громовикъ, выѣзжаетъ на златогривомъ конѣ и воздвигаетъ свѣтлый небесный чертогъ, изъ оконъ котораго является передъ глазами людей новорожденное солнце. Коляды упоминаютъ почти о всѣхъ деталяхъ первобытной славянской космогоніи—о Перунѣ, его небесныхъ стадахъ. громовой трубѣ, стрѣлахъ-молніяхъ, о безсмертномъ напиткѣ и его похищеніи съ неба, объ обсѣмененіи свѣтлыми лѣтними божествами полей и луговъ и т. д.

Кромѣ Коляды, народное преданіе, особенно въ великороссійскихъ губерніяхъ, хранитъ память о какомъ-то совсѣмъ потускнѣвшемъ миѳическомъ образѣ, которому даетъ имя Овсеня. Языческія пѣснопѣнія величаютъ его торжественное пришествіе, совпадающее съ Новымъ годомъ. „Мосточекъ мостили, сукномъ устилали, гвоздьми убивали... Комужъ, кому ѣхать по тому мосточку? Ѣхать тамъ Овсеню да Новому году“. Судя по нѣкоторымъ сближеніямъ можно думать, что Овсень былъ второстепеннымъ божествомъ, возжигателемъ солнечнаго колеса. Въ одной пѣснѣ говорится о въѣздѣ Овсеня на „сивинькой свинкѣ“. На первый взглядъ это можетъ показаться какою то ироніею, какъ бы глумленіемъ надъ божествомъ; но не надо забывать, что свѣтоносный Фрейръ древнихъ германцевъ выѣзжалъ на небо на златощетинномъ боровѣ и что время Фрейровыхъ празднествъ какъ разъ совпало съ эпохою праздниковъ въ честь нашего Овсеня.

Упомянемъ, въ заключеніе, объ общемъ взглядѣ нашего народа на весь періодъ Рождественскихъ праздниковъ, называемыхъ въ народѣ *святыми* днями, святками. Въ эти святые дни нисходитъ съ неба и странствуетъ по землѣ новорожденный Богъ. Работать въ этакіе дни—великій грѣхъ. Присутствіе божества на землѣ, конечно, сопровождается разными чудесными явленіями и знаменіями. Такъ, по народному повѣрью, въ самую полночь подъ Рождество и Крещеніе отверзаются небесныя врата и свѣтлый рай, обитель солнца показываетъ всѣ свои сокровища. Воды земныя въ эти великіе дни оживаютъ, волнуются, превращаются въ вино, пріобрѣтаютъ животворящую, цѣлебную силу. Деревья покрываются цвѣтомъ, и на нихъ зрѣютъ золотые плоды. Небо разсыпаетъ щедрые дары. Кто увидитъ отверстое небо, тотъ можетъ просить о чемъ хочетъ—все будетъ исполнено. Сербы выходятъ въ святую ночь изъ дому и смотрятъ на небо, въ чаяніи видѣть, какъ оно будетъ отверзаться. У лужичанъ въ рождественскій сочельникъ по домамъ ходитъ дѣвушка, одѣтая въ бѣлое платье, держа въ одной рукѣ узелъ съ яблоками и орѣхами, а въ другой—вѣтку, съ прикрѣпленнымъ къ ней колокольчикомъ,—это настоящая эмблема щедрыхъ даровъ грядущаго лѣта и грохота лѣтнихъ грезъ. Преданіе объ отверзтомъ небѣ существуетъ и у другихъ индоевропейскихъ народовъ; германцы также вѣрили, что въ дни зимняго поворота солнца, т. е. въ половинѣ декабря, растворяется небо и свѣтлые боги весны и лѣта, Эдинъ, Фрейръ, Фрея, Гольда, нисходятъ на землю и оживотворяютъ своимъ благословеніемъ плоды земные. Вмѣстѣ съ богами спускаются на землю и души усопшихъ предковъ, посѣщаютъ своихъ потомковъ, садятся возлѣ ихъ домашнихъ очаговъ, участвуютъ въ семейной трапезѣ. И боги, и души усопшихъ, конечно, освѣдомленные о грядущемъ, даютъ о немъ указанія людямъ, и вотъ почему время святокъ является по преимуществу временемъ гаданій; все, что въ это время можетъ служить предзнаменованіемъ—сонъ, встрѣча, мелкіе случаи ежедневнаго обихода, наблюденія надъ птицами, животными—все это пріобрѣтаетъ особенное значеніе.

**Данныя о количествѣ атмосферныхъ осадковъ въ Нижегор. губерніи за январь мѣсяцъ новаго стиля 1894 г. (по свѣдѣніямъ, поступившимъ въ Земскій Естественно-Историческій Музей).**

(ВЪ МИЛЛИМЕТРАХЪ).

| Числа нов. и стар. стиля / Пункты наблюденія | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | Наблюдатели. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Декабрь. 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Январь. 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Н.-Новгородъ . | 1,0 | 0,5 | — | 0,9 | 0,5 | — | — | 0,1 | 0,2 | 0,1 | — | 1,0 | 7,8 | 0,1 | — | — | 0,3 | А. Ильинскій. |
| Гор. Балахна. | 0,7 | 0,6 | — | 0,6 | 0,5 | — | 0,1 | — | 0,1 | 0,2 | — | 2,6 | 2,9 | — | — | — | 1,0 | Н. Ливановъ. |
| Семеновъ . . | 0,5 | — | — | 1,2 | 0,2 | 0,1 | — | — | 0,3 | — | — | 1,3 | 6,9 | — | — | — | — | Е. Самосскій. |
| Покровское Мак. уѣз. * | — | — | — | 3,0 | 0,4 | — | — | — | — | 0,3 | — | — | 6,0 | — | — | — | — | Св. Н. Скворцовъ. |
| Хут Нѣмчинова Мак. у. * . | 3,7 | — | — | 2,2 | 2,3 | — | — | — | — | 0,9 | — | — | 1,7 | 7,5 | — | — | 1,0 | И. Плѣхановъ. |
| Село Лысково Мак. уѣз. * . | 2,5 | 1,1 | — | 4,0 | — | 1,3 | — | — | — | 0,7 | — | — | 2,1 | — | — | — | — | И. Зиминъ. |
| Василь * . . | 0,4 | 0,5 | 0,3 | 1,0 | 2,0 | — | — | — | 0,2 | 0,1 | — | 1,6 | 9,1 | 0,2 | — | — | 1,7 | Н. Владимірскій. |
| С. Богородское Горб. уѣз. * . | 1,7 | 0.7 | — | 1,5 | 1,8 | 0,1 | — | 0,5 | 0,2 | — | — | 1,0 | 16,8 | — | — | — | 0,5 | Св. М. Сигріаскій. |
| Село Павлово Горб. уѣзда. | — | 0,7 | — | — | — | — | — | — | 0,3 | 0,3 | — | — | 3,8 | — | — | — | — | П. Первовъ. |
| С. Сосновское Горб. уѣз. . | 1,2 | — | — | — | 0,8 | — | — | — | 0,4 | 0,2 | — | 0,5 | 8,7 | — | — | — | — | П. Сочневъ. |
| Суроватиха Ниж. уѣз. * . | 7,3 | — | — | — | — | — | — | 2,7 | 1,8 | 1,1 | 1,3 | 1,2 | 8,9 | — | — | — | — | Св. М. Бѣлявинъ. |
| Хут. Дубокрай Княг. уѣзда. | — | — | 0,9 | — | — | 0,9 | — | — | 0,2 | — | — | 0,7 | 3,8 | — | — | — | — | А. Шменинъ. |
| Кулебаки Ард. уѣзда * . . | 1,2 | 0,3 | 0,1 | 0,8 | 0,7 | — | — | 0,2 | 0,1 | 1,0 | — | 0,5 | 3,6 | 0,1 | 0,9 | — | 1,3 | Щегловъ. |
| Г. Ардатовъ * . | 1,1 | — | — | 0,9 | 0,2 | — | — | — | 1,5 | 1,2 | — | 0,4 | 6.9 | — | — | — | — | И. Бурмистровъ. |
| Село Рогожка Ард. уѣз. * . | — | 1,3 | — | — | — | 2,3 | — | 1,8 | 0,6 | 0,4 | 0,3 | 5,2 | 3,5 | — | — | — | 1,7 | Н. Примагенскій. |
| Г. Арзамасъ . | — | — | — | — | 2,0 | — | — | — | — | 0,8 | — | — | 8,3 | — | — | — | 0,4 | А. Эшманъ. |
| С. Костянка. Арзам. уѣз. * . | 1,5 | — | — | 0,5 | 1,0 | — | — | 0,9 | 0,7 | 0,5 | — | — | 3,0 | — | — | — | — | Н. Фешинъ. |
| Г. Лукояновъ . | — | 6,8 | — | 0,1 | — | 0,3 | 0,8 | 0,9 | 1,8 | 2,1 | 1,3 | 0,7 | 3,2 | 5,3 | 4,7 | — | — | Уч-ки город. училища. |
| Г. Сергачъ * . | 0,7 | 0,5 | — | 0,6 | 1,1 | — | — | 0,5 | 0,4 | 0,2 | — | — | 6,8 | — | — | — | — | В. Епифановъ. |
| С. Кечасово Серг. уѣз. * . | 0,4 | — | — | 0,1 | 0,2 | — | — | 0,2 | 0,2 | — | — | 0,1 | 1,8 | — | — | — | — | В. Ищериковъ. |
| Село Какино Серг. уѣзда | — | — | — | — | — | — | — | — | 2,1 | — | — | — | 9,0 | — | — | — | — | Св. Н. Добротворскій. |
| Обуховскій зем. хут. Лук. у. * . | 0,1 | 0,4 | — | — | 0,3 | — | — | 0,1 | — | 0,2 | 0,1 | — | — | 4,2 | — | — | — | Уч-ки школы. |
| Гор. Починки Лук. уѣзда. | 1,5 | — | — | — | 0,2 | 0,5 | — | 0,1 | 0,3 | 0,4 | — | — | 3,8 | 0,7 | — | — | 0,2 | Ф. Гетлингъ. |

стыдно. Однако, счастье везло ему и все преблагополучно сходило съ рукъ. Впрочемъ, въ тѣ времена провинціальные зрители были чрезвычайно снисходительны и смотрѣли на театръ, не какъ на искусство, а какъ на обыкновенное увеселительное заведеніе.

Какъ образецъ небрежныхъ отношеній Смолькова къ сценѣ, можно привести такой случай. Репетируется комедія Н. А. Потѣхина „Дока на доку“. Я игралъ барона, а мою мать, баронессу, которую возятъ въ креслахъ, какая-та полурастрепанная женщина съ испуганнымъ выраженіемъ лица. Суфлеръ подавалъ ей слова роли, она ихъ произносила, но такимъ не актерскимъ тономъ, что я счелъ необходимымъ подойти къ ней и спросить:

— Вы, вѣроятно, поздно получили роль и не успѣли ее просмотрѣть?

— Охъ, батюшка, какая тутъ роль! до роли ли мнѣ?

— А что такое?

— Какая же я актриса? Я не актриса, я гардеробщица.

— Кто же васъ заставилъ на сцену выходить?

— Ну, конечно, Ѳедоръ Константиновичъ... Ему хоть бы что, а у меня-то сердце не на мѣстѣ. Вдругъ что нибудь пропадетъ...

Въ этой же пьесѣ игралъ молодой человѣкъ, находившійся подъ сильной протекціей актрисы Барановой. Онъ изображалъ моего пріятеля, шафера.

На послѣдней репетиціи, видя, что онъ не знаетъ ни слова изъ роли и поминутно путается, я подошелъ къ нему и тихо, по таварищески, сказалъ:

— Трудно вамъ будетъ суфлера ловить. Вы зачеркните свои слова, оставьте только реплики.

— Съ удовольствіемъ!—обрадовался актеръ.—Сегодня-то ужъ, разумѣется, не заучить мнѣ.

— Ну, вотъ то-то и есть.

Придя къ такому скорому соглашенію, мы подошли къ суфлеру и велѣли сдѣлать купюры.

Узнала объ этомъ Баранова и, думая, что это съ моей стороны интриги, подходитъ въ концѣ репетиціи ко мнѣ и внушительно заявляетъ:

— За что вы сконфузили этого молодого человѣка? Это нехорошо. Онъ, какъ и вы, начинающій, а потому на первыхъ порахъ заявлять себя интриганомъ некрасиво.

— Помилуйте, какая же эта интрига? Онъ самъ согласенъ, что роли не знаетъ, и потому съ понятнымъ равнодушіемъ сдѣлалъ купюры...

— Да-съ, но на это вы его натолкнули, самому бы ему никогда до этого не додуматься.

— Простите. Я попрошу суфлера сейчасъ же возстановить зачеркнутыя мѣста.

— Всенепремѣнно.

Вслѣдъ за нею подходитъ ко мнѣ Смольковъ, которому объ этомъ обстоятельствѣ, очевидно, уже передали.

— Не забижайте,—говоритъ,—этого молодого человѣка...

— Я противъ него ничего не имѣлъ и не имѣю...

— Пусть все по пьесѣ говоритъ...

— На доброе здоровье.

— Онъ вѣдь еще молодой, и ему, конечно, очень хочется поговорить.

Вечеромъ же, во время спектакля, передъ выходомъ на сцену, приходитъ ко мнѣ въ уборную этотъ молодой актерствующій человѣкъ и говоритъ:

— Пожалуйста, разговаривайте на сценѣ одинъ.

— Какъ одинъ? А вы-то что будете дѣлать?

— Молчать.

— Нѣтъ, зачѣмъ же? мнѣ давеча за васъ читали нотацію и Баранова и Смольковъ!

— А мы, всетаки, будемъ играть такъ, какъ сговорились съ вами... Вѣдь я-то вовсе не хочу говорить на сценѣ, это она того требуетъ...

— Зачѣмъ же ей нуженъ нашъ разговоръ?

— Она меня любитъ!

Вотъ при какихъ отношеніяхъ къ театру самого антрепренера и актеровъ развивалось искусство въ провинціи.

(Продолженіе будетъ).

| Числа нов. и стар. стил. / Пункты наблюденій | 18 / 6 | 19 / 7 | 20 / 8 | 21 / 9 | 22 / 10 | 23 / 11 | 24 / 12 | 25 / 13 | 26 / 14 | 27 / 15 | 28 / 16 | 29 / 17 | 30 / 18 | 31 / 19 | Сумма за мѣсяцъ | Число дней съ осадками | Наблюдатели |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Н.-Новгородъ | 0,5 | — | 3,1 | 0,5 | 2,1 | — | — | 1,1 | — | — | — | — | — | — | 19,8 | 16 | А. Ильинскій |
| Гор. Балахна | 0,5 | 0,1 | 2,4 | 0,3 | 1,5 | 0,1 | — | — | 0,1 | 0,3 | — | — | — | — | 14,6 | 18 | Н. Ливановъ. |
| Семеновъ | 0,9 | 0,2 | 3,1 | — | 3,4 | — | — | — | — | 1,2 | — | — | — | — | 19,3 | 12 | Е. Самосскій |
| Покровское Мак. уѣз. * | 3,0 | — | 1,5 | — | 3,5 | — | — | 2,3 | — | 0,2 | — | — | — | — | 20,2 | 9 | Св. Н. Скворцовъ. |
| Хут. Нѣмчинова Мак. уѣз. * | 3,5 | — | 4,5 | 1,3 | 4,3 | 4,3 | — | 1,3 | — | 0,9 | — | — | — | — | 39,4 | 14 | И. Плѣхановъ. |
| Село Лысково Мак. уѣз. * | 1,2 | — | — | 7,2 | — | — | — | 3,0 | — | — | — | — | — | — | 23,1 | 9 | И. Зиминъ. |
| Гор. Василь * | 2,3 | 0,3 | 2,2 | 1,6 | 4,8 | — | — | 4,9 | 0,8 | — | 0,1 | — | — | — | 34,1 | 19 | И. Владимірскій. |
| С. Богородское Горб. уѣз. * | 0,8 | — | 3,8 | 1,2 | 2,8 | — | — | 2,0 | — | 0,5 | — | — | — | — | 35,9 | 16 | Св. М. Сигріанскій. |
| Село Павлово Горб. уѣз. | — | 0,8 | — | — | 3,0 | 0,1 | — | 1,0 | 1,9 | — | — | — | — | — | 11,9 | 9 | П. Первовъ. |
| С. Сосновское Горб. уѣзда | 0,5 | — | 1,7 | 0,4 | 1,9 | — | 1,2 | 2,2 | — | 1,2 | 0,1 | — | — | — | 21,0 | 14 | И. Сочневъ. |
| Суроватиха Ниж. уѣз. * | 5,1 | — | — | 3,9 | 0,6 | — | — | 0,4 | — | 1,8 | — | 0,3 | 0,4 | 0,3 | 37,1 | 15 | Св. М. Бѣлавинъ. |
| Хут. Дубокрай Княг. уѣзда | 0,5 | 0,1 | 1,3 | 1,5 | 1,5 | — | — | 1,0 | — | 0,4 | — | — | — | — | 12,8 | 12 | А. Шмевинъ |
| Кулебаки Ард. уѣзда * | 0,8 | — | 1,8 | 0,4 | 2,5 | — | 1,7 | 3,6 | 0,5 | 1,0 | — | — | — | 0,1 | 23,2 | 22 | Щегловъ. |
| Г. Ардатовъ * | 0,3 | — | — | 0,4 | — | — | — | 1,0 | — | — | — | — | — | 0,1 | 14,0 | 11 | И. Бурмистровъ. |
| Село Рогожка Ард. уѣз. * | — | — | — | 2,1 | — | 2,5 | 3,9 | — | 0,5 | — | — | — | 0,5 | 3,0 | 29,6 | 15 | Н. Примагенскій. |
| Г. Арзамасъ | 0,8 | — | — | — | 2,8 | — | — | 4,0 | — | . | — | — | — | — | 19,1 | — | А. Эшманъ. |
| Село Костянка Арзам. уѣз. * | 0,8 | — | 0,3 | 0,6 | 0,9 | 0,6 | — | 1,6 | — | 0,1 | — | — | — | — | 13,0 | 14 | Н. Фешинъ. |
| Г. Лукояновъ | 0,4 | 0,8 | — | 1,9 | 0,8 | 2,4 | 0,6 | 0,3 | 1,5 | 0,2 | 0,3 | 0,4 | 0,2 | — | 37,8 | 24 | Уч-ки город. училища. |
| Гор. Сергачъ * | 1,1 | — | 1,1 | 1,7 | 1,9 | 0,1 | — | 5,0 | — | 0,6 | — | — | 0,2 | 0,1 | 22,6 | 17 | В. Епифановъ. |
| Село Кечасово Серг. уѣз. * | — | 0,3 | — | 1,4 | 0,9 | — | — | 1,2 | — | — | — | — | — | — | 6,8 | 11 | В. Ищериковъ. |
| Село Какино Серг. уѣзда | 1,4 | — | — | — | — | 2,1 | — | — | — | — | — | 2,4 | — | — | 17,0 | — | Св. И. Добротворскій. |
| Обуховскій зем. хут. Лук. у. * | — | — | — | 0,3 | 1,0 | 0,8 | 0,1 | 0,3 | 1,6 | — | 0,1 | — | — | — | 9,6 | 14 | Уч-ки школы |
| Гор. Починки Лук. уѣзда | 0,4 | 0,1 | — | 0,3 | 1,7 | — | 0,3 | 1,6 | 0,1 | 0,4 | — | — | — | — | 13,6 | 17 | Ф. Гетлингъ. |

Знакъ * означаетъ станціи, на которыхъ дождемѣры снабжены защитами Нифера.

## ВЫВОДЫ.

*(съ дополненіями о снѣжномъ покровѣ).*

1) Въ теченіи всего мѣсяца осадки выпадали хотя и часто, но большею частію въ небольшомъ количествѣ. Осадки вездѣ были почти исключительно въ видѣ снѣга; только въ періодъ оттепели 11 янв. ст. ст. мѣстами наблюдался дождь (Какино, Павлово). Сравнительно обильные осадки выпали въ большей части губерніи 1 янв. ст. ст.; на это число и приходится суточный максимумъ осадковъ въ большинствѣ пунктовъ.

2) Въ общемъ за мѣсяцъ распредѣленіе осадовъ по губерніи отличается неравмѣрностью, хотя нельзя не подмѣтить, что на долю сѣверовосточныхъ и нѣкоторыхъ центральныхъ частей губерніи влаги досталось больше, чѣмъ на долю прочихъ частей. Наибольшее количество осадковъ выпало на хуторѣ Нѣмчинова близь с. Воскресенскаго мак. уѣз.—(39,4 миллим.), наименьшее—въ с. Кечасовѣ серг. уѣз. (6,8 миллим.).

**Снѣжный покровъ.** Снѣжный покровъ въ теченіи мѣсяца продолжалъ возрастать, иногда только нѣсколько понижаясь вслѣдствіе оттепелей. Въ концѣ мѣсяца (19 янв. стар. ст.) снѣжный покровъ въ разныхъ частяхъ губерніи достигалъ слѣдующей толщины (въ мѣстахъ болѣе или менѣе защищенныхъ отъ вѣтра):

I. Семеновъ, хут. Нѣмчинова, Покровское мак. уѣз., Василь, Сосновское горб. уѣз. 31—39 сантим.

II. Балахна, Богородское горб. уѣзд., Ѳедосьино бал. уѣз., Крутецъ княг. уѣз., Дубокрай, Ардатовъ, Рогожка, Нов. Дмитріевка ард. уѣз., Сергачъ, Какино, Костянка. 19—29 „

III. Починки, Тольск. Майданъ лук. уѣз., Байково лук. уѣз., Земскій Хуторъ, Черновское серг. уѣз., Лысково, Павлово горб. уѣз. . . . 5—14 „

Такимъ образомъ, если не считать нѣкоторыхъ исключеній (Лысково, Павлово), *наибольшей толщины снѣжный покровъ достигалъ въ сѣверной части губерніи, наименьшей - на юговостокъ (лукояновскій уѣздъ и часть сергачскаго).* Кромѣ наблюдателей дождемѣрныхъ станцій, свѣдѣнія о снѣжномъ покровѣ доставили еще слѣдующія лица: *Бляблинъ И.* (Покровское), св. *Ѳ. Смирновъ* (Ѳедосьино), *Высоковскій К.* діак. (Крутецъ), *Громовъ Н.* (Нов. Дмитріевка), *Черкасовъ И.* (Тольскій Майданъ). *Топорнинъ А. П.* (Черновское) и *Музинъ В.* діак. (Байково).



## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

### ВЪ НИЖЕГОРОДСКОМЪ ГОРОДСКОМЪ ЛОМБАРДѢ

**24 февраля 1894 г., съ 11 часовъ утра, имѣетъ быть аукціонная продажа заложенныхъ въ сентябрѣ 1893 г. и просроченныхъ золотыхъ и серебряныхъ вещей, посильнаго платья и проч. подъ нижеслѣдующими №№:**
25458, 25474, 25599, 25640, 25652, 25654, 25674, 25675, 25679, 25709, 25712, 25719, 25730, 25761, 25787, 25795, 25806, 25814, 25890, 25895, 25799, 25901, 25961, 25962, 25963, 25966, 25967, 25968, 25971, 25972, 25973, 25974, 25975, 25988, 25995, 26012, 26024, 26040, 26041, 26042, 26043, 26073, 26075, 26076, 26079, 26108, 26109, 27134, 26138, 16146, 26160, 26169, 26193, 26222, 26228, 26247, 26250, 26251, 26252, 26254, 26255, 26256, 26258, 26273, 26297, 26298, 26317, 26331, 26350, 26351, 26352, 26362, 26363, 26364, 26366, 26368, 26369, 26373, 26374, 26375, 26376, 26385, 26387, 26388, 26393, 26394, 26398, 26400, 26402, 26406, 26408, 26409, 26410, 26411, 26413, 26415, 26419, 26421, 26445, 26465, 26478, 26495, 26501, 26503, 26524, 26529, 26530, 26544, 26547, 26549, 26551, 26552, 26553, 26554, 26561, 26575, 26600, 26601, 26606, 26626, 26630, 26636, 26646, 26648, 26664.

Распорядитель *А. Бѣляевъ.*

Управленіе юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ симъ объявляетъ, что дубликатъ накладной на отправку Нижній-Новгородъ — Вапнярка № 98573 отъ 1894 г. по заявленію Капусмянскаго сахарнаго завода утерянъ, а потому слѣдуетъ считать таковой недѣйствительнымъ.



Симъ имѣемъ честь довести до свѣдѣнія, что Торговый Домъ, подъ фирмою „А. Сорокинъ съ Сыновьями" въ городѣ Ярославлѣ, открытый на правахъ полнаго товарищества и благополучно существовавшій съ 1 Января 1881 года, нынѣ по общему согласію всѣхъ членовъ его составлявшихъ: вдовы Раисы Алексѣевны и сыновей ея Николая и Леонида Алексѣевичей Сорокиныхъ прекращенъ съ 1-го Января 1894 года, а все имущество Торговаго Дома: товары, денежныя наличные и долговые капиталы и недвижимыя имущества перешли по силѣ раздѣльнаго акта, совершеннаго и подписаннаго 30 Декабря 1893 г., въ единственное право собственности одного изъ бывшихъ членовъ этого Торговаго Дома Леонида Алексѣевича Сорокина, который и будетъ продолжать дѣло Торговаго Дома единолично. 3—2

## ОТЪ ГЛАВНАГО СКЛАДА
### ЛѢКАРСТВЕННОЙ
## ТРАВЫ КУЗМИЧА.

Открытый у васъ „Ephedra vilgavis" (Хвойный Ягодный) трава Кузмича „Самарскія Губер. Вѣд." №№ 71 и 74 за 1889 г., журналъ „Недѣля" № 23 за 1891 г., „Гражданинъ" № 268 за 1891 г., и „Больничная газета Боткина" отъ 11 мая 1891 г. рекомендуется какъ средство, излѣчивающее: ревматизмъ всѣхъ видовъ, катаръ желудка и кишокъ, кашель. запоръ, малокровіе, дизентерію и востановляющее правильное пищевареніе. СТЕПНАЯ 1 р. за фунтъ. БОРОВАЯ высокій сортъ смолисто бальзамическаго свойства 3 р. за фунтъ. Подробное наставленіе съ разрѣшенія начальства прилагаю при травѣ, при 3 фун. еще брошюру о эфедрѣ безплатно; при требованіи боровой за пересылку не платятъ.

Адресъ: г. Бузулукъ Самарской губ. Складъ хвойника, Сергѣю Зиновьевичу Орлову.

Отдѣльно брошюра цѣна 30 к. наложен. плат. на 10 к. дороже съ пересылкой. 2—2




ВЫШЛИ И РАЗОСЛАНЫ ПЯТЬ НУМЕРОВЪ ИЛЛЮСТРИРОВАННАГО ЖУРНАЛА

# „ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ"

**(ГОДЪ ИЗДАНІЯ ПЯТЬДЕСЯТЪ ДЕВЯТЫЙ).**

ВЪ ВЫШЕДШИХЪ ПЯТИ НУМЕРАХЪ ПОМѢЩЕНЫ СЛѢДУЮЩІЯ ПРОИЗВЕДЕНІЯ:

I). 1) „Уманьская бѣда", историч. ром. I. Ясинскаго (Макс. Бѣлинскаго).—2 „Сердце побѣдило", Н. Забрежнева.—3) „Лгунья". Ал. Будищева.—4) „Маски", А. Авилова. 5) „Святый вечеръ", Лаппэ.—6) „Выше личнаго счастья", Дм. Сеславина.—7) Разсказъ Марка Туэна.—8) „Испорченное счастье", И Панова.—9) „Воробышъ", Сергѣя Сафонова. 10) „Синьора Анна", Е. Гоффъ.—11) „Спасайся, кто можетъ", П. Засодимскаго.—12) „На склонѣ лѣтъ", Н. Забрежнева.—13) „Старшая", Ж. Леметръ.—14) „Удачная охота", Д. Остафьева.—15) Выставка картинъ общ. Спб. художниковъ.

II) **Научныя статьи и біографіи**: 1) „Косметика", В. Португалова.—„Мясникъ" (къ толкамъ о вегетаріанствѣ), К. Максимова. 3) „Два съѣзда", В. Швецова.—4) „Журналистика", В. Чуйко.—5) А. С. Даргомыжскій, П. Финдейзена.—6) Біографіи: Н. В. Муравьева, П. А. Гайдебурова и В. В. Стасова.—7) Иностранное Обозрѣніе:—8) Внутреннее Обозрѣніе.—9) Изъ области искусствъ, науки и литературы.—10) Объясненія къ рисункамъ.

III) **Стихотворенія**: „Первое января 1894 года", К. Медвѣдскаго.—„Облако и мѣсяцъ", К. Фофанова.—„Авель", П. Порфирова.—„Пѣснь генія сна", В. Полочанина.—„Въ храмѣ", А. Михайлова.—„Дандало", С. Поворнина.—„Иванъ", В. Полочанина.—„Крылья черныя ночи меня унесли", К. Фофанова.—„Садъ зимой", П. Гольденова.—„Упрекъ", Д. Остафьева.—„Дочь улицы", А. Коринѳскаго, „Кошмаръ", В. Лебедева.

**Рисунки № 1**: „Съ новымъ годомъ и новымъ счастьемъ", Бискота.—„Новый годъ и новое счастье", оригинальный рисунокъ художника А. Прянишникова.—„Съ новымъ годомъ и счастьемъ!", Маркетти.—„Буду-ли я счастливѣе въ новомъ году?", Клэренъ.—„Визитъ по начальству", проф. В. Маковскаго.—„Гаданье".—„Лѣсъ".—„Царь Алексѣй Михайловичъ принимаетъ новогоднее поздравленіе отъ патріарха и духовенства", оригинальный рисунокъ художника А. Земцова.—„Поздравленіе внучки", Гохенлинга.—„Съ новымъ годомъ" (въ общественномъ собраніи), оригинальный рисунокъ I. Леонарда.—„Съ новымъ годомъ и новымъ счастьемъ", I. Копая.—„Рабочій поселокъ", профессора Ю. Ю. Клевера.

**№ 2**: „Игра въ жмурки", Ѳ. Клегаса.—„Возвращеніе съ почты", Н. Сверчкова.—„Куплеты на „злобы дня", художника Ф. Жанніо.—„У источника", проф. Г. Семирадскаго.—„Ходи съ этой", Ж. Гайсера.—„Сердечное горе", оригинальный рисунокъ художника А. Земцова.—„На озерѣ" (у проруби) I. Экенеса.—Портреты: П. А. Гайдебурова.—В. Н. Муравьева.—А. С. Даргомыжскаго.

**№ 3**: „Современный видъ Шильонскаго замка".—„Испорченное счастье", оригинальный рисунокъ художника Н. Горскаго.—„Пересуды", А. Бласса.—„Игра въ счастье", С. Бомпіани.—„На рѣкѣ Вуоксѣ", оригинальный рисунокъ художника Н. Казанцева.—„Наливай полнѣй!", Ф. Андреотти. Портретъ В. В. Стасова.

**№ 4**: „Новобрачные въ вагонѣ", съ картины художника А. Маковскаго.—„Заблудились", В. Ковальскаго.—„У Лауры" („Каменный гость", Пушкина), К. Степанова.—„Воспитанники". Р. Эппа.—„Секретное письмо", Дм. Бенлліура—„Въ часы досуга", Х. Линденшмито.—„Похищеніе Эмредики", Деолли.—„Уютный уголокъ", Рейшана.—Портретъ артистки М. Г. Савиной.

**№ 5**: „Лунная ночь на морѣ", Нормана.—Портреты Ихъ Имп. Высоч. Вел. Кн. Ксеніи Александровны и Вел. Кн. Александра Михайловича.—„Капризъ паціентки", Шнейдера.—„Удачная Охота", Палатта.—„Старое и молодое", Лонза.—„Покровители искусства", Фортунскаго.

Кромѣ того при вышедшихъ пяти нумерахъ выданы безплатныя приложенія: 1) **Стѣнной календарь**, отпечатанный въ три краски и золотомъ.—2) 2 нумера **„Парижскихъ модъ"**.—3) **Ноты**. 4) Хромо-типографія—„Веселая компанія".—5) Четыре нумера **„Романы иностранныхъ писателей"** (съ иллюстраціями).—6) 2 нумера **„Забавы для юношества"**.—7) **„Жизнь и хозяйство"**.—8) **„выкройки и узоры"** и

9) Первая книжка **„Ежемѣсячныхъ литературныхъ приложеній"** (за январь 1894 г.), составляющая I томъ

## ТЫСЯЧА ОДНА НОЧЬ. РАЗСКАЗЫ ШАХЕРАЗАДЫ.

### ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ:

Съ доставкою въ Спб. и пересылкою по Имперіи 8 руб. Безъ доставки въ Спб. **6 р. 60 к.** Разсрочка подписной суммы допускается по особому соглашенію съ Главною Конторою. Во избѣжаніе перерыва въ доставкѣ нумеровъ журнала, взносы должны быть доставлены обязательно за 5 дней до срока.

**Главная Контора: С.-Петербургъ, Невскій пр., у Аничкина моста, д. № 68—40.**

*Примѣчаніе.* При семъ номерѣ прилагается объявленіе о выходѣ новаго каталога на 1894 годъ сѣмяноторговли С. Н. Казачкова.

Нижній-Новгородъ. 9 февраля 1894 г. Нижегородская губернская типографія. Редакторъ Г. Демьяновъ.